

第二講 全書綜覽研經法

@回顧與複習：

(一) 引言：

在十六世紀發動宗教改革的馬丁·路德(Martin Luther)曾經這樣說過：
研究聖經，就像採摘蘋果一樣.....

聖經簡介

(二) 全書綜覽法的要點與步驟

1. 定義：

此方法是要對聖經中某一卷書有大略的概覽，這是要「俯瞰」或「遠觀」一卷書，不間斷的把全卷書讀幾次，以了解其中的細節，然後，問一連串背景和內容的問題，並把內容製成橫面圖表和列寫大綱，以對作者寫此書之目的、主題、結構和內容，有大略的了解。

2. 重要性：A. 有助顯明書中各部份彼此間的關係。

B. 有許多難明的經節，在全書較長的上下文中找到解答。

C. 這種方法，防止停留於金句式的斷章取義，這使我們在研究中保持平衡，不致過份強調或輕忽書中的某一點。

3. 步驟：A. 讀遍全書

a. 一次讀遍全書

b. 讀另一個繙譯本一次

c. 快速地讀遍全書，不要理會章節的劃分

d. 重複讀遍全書，不要看註釋或其他人的筆記

e. 讀全卷書時，手中拿著原子筆或鉛筆作筆記

B. 為讀過的書卷做筆記

a. 種類

b. 第一個印象

c. 重要字眼

d. 鑰節

e. 文章風格

f. 情緒

g. 主題

h. 結構／思路

i. 主要人物

C. 作背景研究

- a. 作者是誰？他是甚麼人？
- b. 該書是幾時寫的？在那裡寫的？
- c. 是寫給誰？這班對象有何特色和背景？
- d. 作者為何要寫此書卷？嘗試了解作此書時的處境？
- e. 還有甚麼重要背景資料可幫助了解該書？
- f. 該書在聖經中有何地位？有何重要的神學觀點？

*註：以上的背景研究須借助基本工具書，例如參考聖經地圖，歷史地理，歷史背景，聖經辭典和聖經綜覽或導論等參考書。

D. 為書卷內容畫一個橫面圖

橫面圖就是某書內容的圖解，表達在一、兩張紙上。此種圖表的價值能幫助你把某卷書的內容和大綱，在視覺上描繪出來，使你對全卷書的內容要點一目了然。橫面圖的製作應包括四部份：

- a. 主要分段
- b. 篇章名稱 (參附件例子)
- c. 段落名稱
- d. 全書總主題名稱

E. 作試驗性的全書大綱

將以上橫面圖的分段結構變成大綱式列寫出來。(參附件例子)

F. 寫下個人的應用和心得

(三) 練習：《以弗所書》 & 《以西結書》

(四) 實習：試用全書綜覽研經法處理《腓立比書》或《傳道書》。

☆參考書舉偶：詹遜 (I. L. Jensen)。《舊約精覽》。香港：宣道，1989。
詹遜 (I. L. Jensen)。《新約精覽》。香港：宣道，1999。